

# CÉLAME COMO AYER

Cé<sup>2</sup>lame como ayer  
cé<sup>2</sup>lame como ayer  
E<sup>2</sup>lena la cumbanchera  
caba<sup>2</sup>llos vamo' a ver

*Cé<sup>2</sup>lame como ayer  
cé<sup>2</sup>lame como ayer  
E<sup>2</sup>lena la cumbanchera  
caba<sup>2</sup>llos vamo' a ver*

Célame como ayer  
célame como ayer  
Elena la viuda negra  
caballeros vamo' a ver

**coro**

Célame como ayer  
célame como ayer  
Elena la coronela  
caballeros bailen bien

**coro**

Célame como ayer  
célame como ayer  
Elena la viuda alegre  
caballeros cosa rica

**coro**

Ele<sup>2</sup>na la coronela (first note is G natural)  
caballeros bailen bien

*Ele<sup>2</sup>na la coronela  
caballeros cosa rica*

*Ele<sup>2</sup>na la coronela...*

Eugenio Arango. Totico y Sus Rumberos. (1981 - Montuno MCD 515)

Jane Bunnett. Chamalongo. (1997 - Blue Note )

There are early recordings by Septeto Habanero [and Trio Matamoros?] with the title "Elena La Cumbanchera). This son has been recorded more recently by Sierra Maestra and Son14.